

## **KLAUSURA 1.ročník**

### **TÉMA: VYTVORENÍ MOBILIÁŘE Z RECYKLOVANÉHO MATERIÁLU /FUNKCE, KONSTRUKCE, TVAR, MATERIÁL/**

Na základě ateliérové práce bude vybrán typ mobiliáře vámi navrženého interiéru. Ten bude proveden z reálného materiálu a konstrukce v měřítku 1:1. V případě prostorově objemných objektů pouze jeho část případně měřítko 1:2.

Formát zpracování:

- skicy - analýza, inspirace, příklady obdobného řešení - formát A3
- půdorys, pohled, řez M 1: 20
- model 1: 1 v reálném materiálu
- plakát velikost 700/1000 mm

**Termín odevzdání a prezentace : 14.6.2011**

## **KLAUSURA 2.ročník**

### **TÉMA: „MĚSTSKÉ ZÁSAHY“**

Na základě workshopu arch.Adama Gebriána a projektu Městské zásahy je tématem vaší práce prostor města, v tomto případě Zlína. Cílem je ukázat na místa – prostory, které v městě nefungují a najít řešení jak by fungovat mohli. Odhalit potenciál míst, které denně používáme a která ani často nevnímáme. Úkolem je :

1. rešerše veřejného prostoru v obecné rovině; výběr konkrétních problematických místech ve městě
2. finální výběr a stručný písemný popis problematického místa
3. vytvoření vlastního návrhu – vlastního „městského zásahu“ (způsob zpracování: digitální fotomontáž, koláž či jakákoli jiná 2D výtvarná technika)

Forma odevzdání:

- analýza, inspirace, příklady obdobného řešení - formát A3
- plakát velikost 700/1000 mm s popisem koncepce řešení a vlastním návrhem / forma zpracování libovolná /

Více o projektu městské zásahy viz. [www.utbprost.org](http://www.utbprost.org)

**Termín odevzdání a prezentace : 14.6.2011**